



**Сергиево-  
Посадский  
музей-  
заповедник**



**Программа  
Отчетной научной конференции  
по итогам работы за 2023 г.  
Сергиево-Посадского музея-заповедника**

**29 февраля 2024 г.**

- Начало утренних заседаний в 10.00
- Начало вечерних заседаний в 14.00
- Регламент докладов — 10 мин.

29 февраля 2024

## Открытие конференции

### Приветственное слово:

Григорьева Наталья Васильевна - исполнительный директор  
Сергиево-Посадского музея-заповедника

## Утреннее заседание

Николаева Светлана Викторовна, зам. генерального директора  
Сергиево-Посадского музея-заповедника по научной работе, к.и.н.

### **Основные направления научно-исследовательской и экспозиционно-выставочной работы 2023 г.**

Горожанина Светлана Валентиновна, зав. н/ф отделом «Русское народное  
и декоративно-прикладное искусство XVII-XXI вв.», к.и.н.

### **К истории мастерской «Детское Воспитание»**

Клыгина Ирина Станиславовна, в.н.с. н/ф сектора «Русское народное  
искусство XVII - начала XX в.»

### **Жнивильная рубаха Ржевского уезда Тверской губернии в собрании СПМЗ**

Соколова Галина Виталиевна, в.н.с. н/ф сектора «Русское народное  
искусство XVII - начала XX в.»

### **Проблемы комплектования и изучения коллекции Рязанского текстиля XIX - начала XX в. Конец 1980-х-начало 2000-х гг.**

Жигулева Валентина Михайловна, с.н.с. сектора «Русское народное  
искусство XVII - начала XX в.», к.и.н.

### **Выставка «И не дворяне, и не крестьяне». Тематическая структура**

Толстухина Наталья Владимировна, зав. сектором  
«Декоративно-прикладное искусство XVIII-XXI вв.»

**Выставка «В садах городецких». Тематическая структура**

Полосинова Татьяна Александровна, зав. н/ф сектором «Русское народное искусство XVII - начала XX в.»

**Москва и Крым в платках и шالях Павловского Посада**

Видная Елена Викторовна, зав. н/ф отделом «История и культура Сергиево-Посадского края XX в.»

**К вопросу создания Высшей электротехнической школы командного состава РККА и ее пребывания в Сергиевом Посаде (1919-1923 гг.)**

Тимофиюк Ирина Ивановна, с.н.с н/ф отдела «История и культура Сергиево-Посадского края XX в.»

**Медицина в Сергиевом Посаде в годы Первой мировой войны (1914-1917 гг.)**

Чумакова Светлана Андреевна, с.н.с. н/ф отдела «История и культура Сергиево-Посадского края XX в.»

**Детские дома в Сергиево-Посадском районе в советский период (1920-1950-е гг.)**

Лукьянов Павел Алексеевич, с.н.с. отдела «История и культура Сергиево-Посадского края XIV - начала XX в.»

**Личность и деятельность Арсения (Могилянского) - первого епископа-настоятеля Троице-Сергиевой лавры (1744-1752 гг.).  
Обзор источников**

Холодкова Нина Викторовна, в.н.с. н/ф отдела «История и культура Сергиево-Посадского края XIV - начала XX в.»

**Из истории изразцовых печей Троице-Сергиевой Лавры**

Гаганова Маргарита Александровна, в.н.с. отдела «История и культура Сергиево-Посадского края XIV - начала XX в.», к.и.н.

**К вопросу развития музейного фотографирования  
в первой трети XX в. (на примере фотоколлекции СПМЗ)**

Токарева Татьяна Юрьевна, зав. н/ф отделом «История и культура Сергиево-Посадского края XIV - начала XX в.»

**Экспонирование коллекции оружия в Сергиево-Посадском  
музее-заповеднике (1920-2015)**

**Вечернее заседание**

Вишневецкий Владимир Игоревич, зав. н/ф отделом «Археологический», к.и.н.

**История раскопок Н.П. Милонова в Радонеже в 1930-е годы.  
Серия очерков «Некрополь Троице-Сергиева монастыря»**

Новоселова Татьяна Николаевна, с.н.с. н/ф отдела «Археологический»

**Предварительные итоги раскопок 2023 г. Ратьковского  
раннесредневекового финно-угорского могильника V-VII вв.**

Давидов Самуил Армикович, хранитель н/ф отдела «Археологический»

**Находка средневекового армянского креста-хачкара  
в Сергиевом Посаде**

Макусова Лариса Анатольевна, в.н.с. н/ф отдела  
«Изобразительное искусство»

**К атрибуции портрета неизвестной в чепце. Новая атрибуция**

Жданова Ирина Феликсовна, зав. н/ф отделом  
«Изобразительное искусство»

**Произведения В.Ф. Мея в собрании СПМЗ.  
Каталог (в процессе работы)**

Колесникова Мария Викторовна, с.н.с. н/ф отдела  
«Изобразительное искусство»

**Произведения М.В. Ломакиной в собрании СПМЗ. Каталог**

Варушкина Алла Владимировна, зав. отделом учета

**Аналитический отчет по новым поступлениям и выставочной работе СПМЗ за 2021-2023 гг. Данные отдела учета**

Куцель Ольга Борисовна, зав. реставрационной мастерской

**Реставрация музейных предметов за 2023 г.**

Воронцова Людмила Михайловна, зав. филиалом

«Ризница Троице-Сергиевой лавры», к.и.н.

**Местный ряд иконостаса Троицкого собора  
Троице-Сергиева монастыря**

Черкашина Галина Павловна, зав. отделом «Художественная культура Троице-Сергиева монастыря XIV-XVII вв.»

- Поручи с вышитыми изображениями в ризнице Троице-Сергиева монастыря по описям XVII-XIX вв.
- Драгоценности «Митры Мстиславских»

Шитова Любовь Александровна, в.н.с. отдела «Художественная культура Троице-Сергиевой лавры XVIII-XIX вв.»

**Драгоценные панагии XVIII-XIX вв. из ризницы Троице-Сергиевой лавры в собрании СПМЗ**

Кузнецова Татьяна Валерьевна, в.н.с. отдела «Художественная культура Троице-Сергиева монастыря XIV-XVII вв.»

**Золотые и серебряные рубли XVIII - начала XX в. в собрании СПМЗ. Каталог**

Клопова Светлана Николаевна, в.н.с. отдела «Художественная культура Троице-Сергиевой лавры XVIII-XIX вв.»

**Выставка «Бусинка к бусинке...». Тематическая структура**

Суворова Евгения Юрьевна, зав. отделом «Художественная культура Троице-Сергиевой лавры XVIII-XIX вв.», к. иск.

**Два произведения из кости первой четверти XVIII в.  
в собрании СПМЗ**

Захаров Евгений Валериевич, в.н.с. отдела «Художественная культура  
Троице-Сергиевой лавры XVIII-XIX вв.»

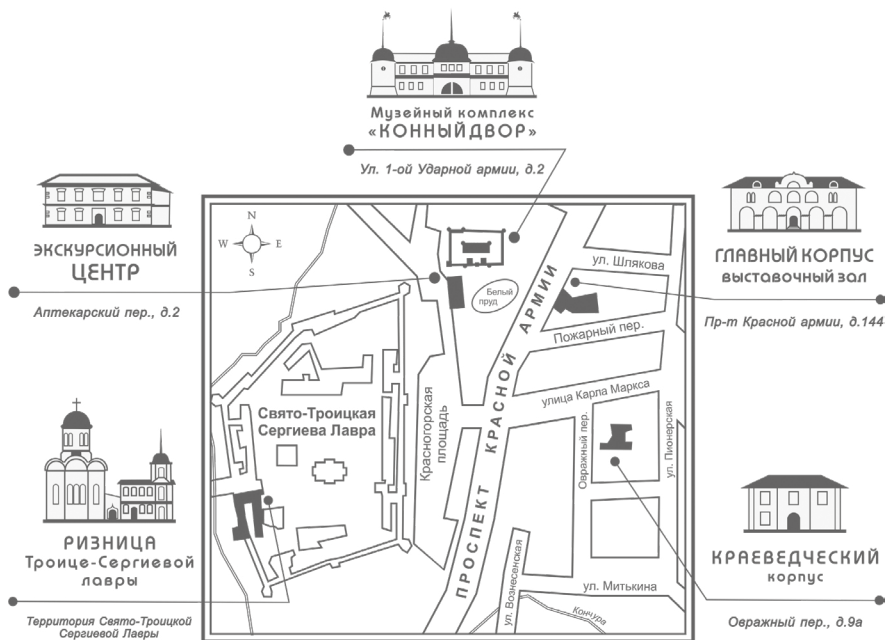
**Выставка «Осенний салон - 2023: Храмовое искусство».**  
**Из опыта работы над выставочным проектом**

# Порядок работы конференции

29 февраля

- 9<sup>30</sup> - 10<sup>00</sup>** — регистрация участников конференции
- 10<sup>00</sup>** — открытие конференции
- 10<sup>00</sup> - 13<sup>00</sup>** — утреннее заседание
- 13<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup>** — перерыв
- 14<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup>** — вечернее заседание

# Схема расположения зданий Сергиево-Посадского музея-заповедника



Конференция проводится в Главном корпусе музея  
(пр-т Красной Армии, 144)

Проезд: с Ярославского вокзала г. Москвы электропоездом  
до ст. Сергиев Посад,  
от станции автобусами до остановки «Белый пруд»



**Для заметок**

**Для заметок**

**Для заметок**

