

Музей древнерусской культуры и искусства
имени Андрея Рублева

Научно-практическая конференция
«Музейно-образовательные программы в экспозициях древнерусского и
современного церковного искусства».

20-21 февраля 2014 года

Заседания проходят в концертно-лекционном зале Музея
(4-й этаж постоянной экспозиции)

Регламент выступления – 20 минут.
Вопросы докладчику – после выступления.
Обсуждение и обмен мнениями – после окончания заседания.

20 февраля

10.00 – начало регистрации участников конференции.
11.00 – 14.00 – утреннее заседание.
14.00 – 15.00 – перерыв.
15.00 – 17.00 – вечернее заседание.
17.00-18.30 – экскурсия по Музею для участников конференции.

1. Попов Геннадий Викторович, директор Музея древнерусской культуры и искусства. Приветственное слово.
2. Митрополит Арсений, управляющий Центральным и Южным викариатством. Приветственное слово.
(Приветственное слово зачитает священник Валерий Степанов – заведующий образовательным сектором Центрального викариатства)
3. Выступление хора «Глория».
Хор детской хоровой школы-студии при детско-юношеском центре «Новая Корчева». Художественный руководитель Л. И. Антонова.
4. *Иеромонах Онисим (Бамблевский)* Председатель отдела религиозного образования и катехизации г. Москвы Русской Православной Церкви Московского Патриархата (кандидат педагогических наук, доцент).
Доклад: Музейная педагогика в духовно-нравственном воспитании учащихся.

5. *Никифорова Ольга Владимировна*, заведующая научно-просветительским отделом Музея имени Андрея Рублева, заведующая научно-просветительским отделом.
Доклад: Общие направления деятельности научно-просветительского отдела.
6. *Копировский Александр Михайлович*, ученый секретарь, профессор кафедры философии и гуманитарных дисциплин, Свято-Филаретовский православно-христианский институт (СФИ), Москва.
Доклад: «Введение в основы церковного искусства через светское изобразительное искусство». Учебная программа и ее обоснование.
7. *Протоиерей Виктор Гуров* Настоятель храма пророка Илии в с. Селихово, директор детско-юношеского центра «Новая Корчева» (г. Конаково Тверской области).
Доклад: Детское творчество в учреждении дополнительного образования.
8. *Шестакова Лидия Александровна*, научный сотрудник Музея «Кадашеская слобода» при храме Воскресения Христова в Кадашах (Москва).
Доклад: Опыт работы с детьми в музее «Кадашевская слобода».
9. *Гагина Ольга Евгеньевна*, заведующая сектором художественного и эстетического воспитания Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника.
Доклад: «Святыни Владимирской Руси». Программа по древнерусским памятникам для школьников.
10. *Данилова Татьяна Игоревна*, ведущий научный сотрудник отдела культурно-образовательных и массовых программ Сергиево-Посадского государственного историко-художественного музея-заповедника.
Доклад: Музейно-образовательная программа «Открывая для себя Древнюю Русь» для учащихся 4 классов.
11. *Иванчук Светлана Отаровна*, заведующая сектором массовых программ Сергиево-Посадского государственного историко-художественного музея-заповедника.
Доклад: Опыт проведения праздничных программ в Сергиево-Посадском музее.
12. *Матвеевко Дарья Яковлевна*, старший научный сотрудник научно-просветительского отдела Музея имени Андрея Рублева.
Доклад: Возрождение благотворительных традиций Царской семьи. Праздник «Белый цветок».

21 февраля

11.00 – начало регистрации участников.

11.15 – 14.00 – утреннее заседание.

14.00 – 15.00 – перерыв.

15.00 - сбор в экскурсионном автобусе.

15.30 – автобусная экскурсия для участников конференции в старообрядческий культурный центр на Рогожском кладбище в Москве.

1. *Игнатова Татьяна Викторовна*, научный сотрудник научно-просветительного отдела Музей имени Андрея Рублева.
Доклад: Музейная программа «Старообрядческая иконопись. Художественные особенности и центры иконописания». От замысла к воплощению.
2. *Волков Иван Александрович*, заведующий отделом СИХМ «Покровская старообрядческая церковь» Серпуховского историко-художественного музея.
Доклад: Из опыта работы с детьми в экспозиции древнерусского искусства в Серпуховском музее.
3. *Солодовникова Екатерина Борисовна*, научный сотрудник Частного учреждения культуры «Музей русской иконы» (Москва).
Доклад: Искусство старообрядческого мира: опыт создания тематической экскурсии.
4. *Подстригич Александр Всеволодович*, экскурсовод Культурно-паломнического центра имени протопопа Аввакума (Москва).
Доклад: Из опыта экскурсионной работы в Московском Преображенском старообрядческом монастыре.
5. *Калинкин Алексей Михайлович*, экскурсовод Паломнического отдела Московской Митрополии Русской Православной Старообрядческой Церкви.
Доклад: Опыт ознакомления со старообрядческой культурой в рамках экскурсий по Рогожскому поселку.
6. *Уланова Вера Эдуардовна*, старший научный сотрудник Музея истории русского платка и шали (Павловский Посад).
Доклад: Тема старообрядчества в обзорной экскурсии по Павлопосадскому району.
7. *Подлесный Сергей Владимирович*, старший научный сотрудник Государственного музея истории религии (Санкт-Петербург).
Доклад: Старообрядчество и старообрядцы в просветительских программах ГМИР.