

Министерство культуры Московской области
Сергиево-Посадский государственный историко-художественный
музей-заповедник



II Международный фестиваль «Славянский путь»

Программа научной конференции

**СЛАВЯНСКИЕ НАРОДЫ:
ОБЩНОСТЬ И САМОБЫТНОСТЬ**

Посвящается

65-летию окончания Второй мировой войны

21 мая 2010 г.

Сергиев Посад

Открытие конференции

- **Светлана Викторовна Николаева**, кандидат исторических наук,
и.о.генерального директора **Сергиево-Посадского государственного историко-художественного музея-заповедника**
- **Каргин Анатолий Степанович**, доктор педагогических наук, член-корреспондент **РАЕН**, генеральный директор **Государственного республиканского центра русского фольклора**
- **Представитель Свято-Троицкой Сергиевой Лавры и Московской Православной Духовной Академии**

Утреннее заседание

Каргин

Анатолий Степанович

Презентация книги «Из первых уст. Великая Отечественная война глазами очевидцев». М., 2010

Пуцко

Василий Григорьевич

(зам.директора по научной работе **Калужского областного художественного музея; Калуга**)

Славянская культурная общность эпохи Средневековья: между мифом и реальностью

Клосс

Борис Михайлович

(доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник **Ин-та российской истории РАН; Москва**)

Пахомий Серб и его деятельность в Троице-Сергиевом монастыре

Вишневский

Владимир Игоревич

(кандидат исторических наук, зав.отделом Сергиево-Посадского музея-заповедника; Сергиев Посад)

Зориан-Доленга Ходаковский — первый исследователь
славянских древностей Радонежа

Митрофанова

Елена Николаевна

(кандидат искусствоведения, зам.ген.директора Сергиево-Посадского музея-заповедника по научно-просветительской работе; Сергиев Посад)

Русская общественность и национально-освободительное
движение балканских народов во второй половине XIX в.

Суслина

Ольга Николаевна

(старший научный сотрудник Владимиро-Суздальского музея-заповедника; Владимир)

«Не оскудеет рука дающего...» (Отклик владимирцев на
балканские события 1875-1876 гг.)

Федотова

Валерия Николаевна

(кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Гос. института искусствознания МК РФ; Москва)

Вторая мировая война в болгарском послевоенном искусстве

Вечернее заседание

Щербаков

Виталий Владимирович

(ст.научный сотрудник Сергиево-Посадского музея-заповедника; Сергиев Посад)

Общеславянские сюжеты на крестах XIII — XVI вв.

Жигулёва

Валентина Михайловна

(кандидат исторических наук, зав.сектором Сергиево-Посадского музея-заповедника; Сергиев Посад)

Однودворческий костюм южнорусских губерний XIX — начала XX в.

Пилипенко

Андрей Дмитриевич

(старший научный сотрудник Серпуховского историко-художественного музея; Серпухов)

Четыре кармана солдатской доли. К происхождению современного стиля военной одежды

Кулешов

Андрей Геннадьевич

(кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Гос. республиканского центра русского фольклора; Москва)

Тема войны в творчестве народного мастера Т.П. Дворенина

Конёнкова

Алла Кирилловна

(кандидат культурологии, профессор, ректор Гос.академии славянской культуры; Москва)

Музей славянских культур Гос.академии славянской культуры. Новые поступления

Порядок работы конференции

- 10⁰⁰** – регистрация участников конференции
11⁰⁰ - 13⁰⁰ – утреннее заседание
13⁰⁰ - 13⁴⁵ – перерыв, чай
13⁴⁵ - 14⁰⁰ – презентация выставки «Художники о войне и о мире»
(посвящается 65-летию Победы)
14⁰⁰ - 15⁴⁵ – вечернее заседание
15⁴⁵ – осмотр новой выставки «Письмо с фронта» и постоянных экспозиций музея

**Конференция проводится в Сергиево-Посадском музее-заповеднике
(Пр. Красной Армии, д.144)**